

Comunicato del 22-4-08

Si è conclusa la prima parte della fase formativa di “ArtePollino”

“Un bel riscontro da parte delle scuole- spiega il presidente dell’associazione ArtePollino Gaetano Lofrano- il progetto sta sempre di più prendendo forma”

Si è conclusa la prima parte della fase formativa del progetto ArtePollino. La formazione ha visto il coinvolgimento di 175 studenti tra le scuole medie e superiori dei comuni di Senise, Noepoli, Cersosimo e Roccanova. ArtePollino è il progetto promosso dalla Regione Basilicata, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Ministero per lo Sviluppo Economico e la Biennale di Venezia. L’obiettivo è quello di valorizzare il territorio del Pollino attraverso la collocazione di installazioni da parte di artisti di fama internazionale che operano nel panorama dell’arte contemporanea. Con la fase appena conclusa si è voluto cominciare a coinvolgere i più giovani per far conoscere loro le prospettive e gli scopi del progetto e per avvicinarli all’arte contemporanea, materia che trova sempre poco spazio nei programmi didattici nelle scuole. La formazione con le scuole è stata affidata all’associazione culturale veneta “Il Cavaliere Azzurro”, leader nel settore, che ha collaborato tra gli altri con la Biennale di Venezia. I giovanissimi lucani sono stati accompagnati in una sorta di viaggio virtuale attraverso la storia dell’arte e con l’aiuto delle educatrici hanno analizzato il forte legame che esiste tra arte e natura; come l’arte rappresenta la natura e come, nel contempo, la natura diventa espressione artistica. “Traspare un certo interesse tra i giovani- spiega Lucia De Manincor, tra le fondatrici dell’associazione- abbiamo cercato di avvicinare i ragazzi al mondo dell’arte contemporanea, solo apparentemente distante dalla loro vita”. Con la seconda parte delle attività è stato ricreato un laboratorio per consentire ai ragazzi, utilizzando materiali semplici anche di uso quotidiano, di concretizzare la loro visione del parco creando dal nulla sia delle piccole opere d’arte, sia lo spazio espositivo. “Ottima la risposta arrivata dalle scuole- spiega Gaetano Lofrano, presidente dell’associazione ArtePollino- gli alunni e gli insegnanti si sono avvicinati non solo alla specifica fase di formazione, ma al progetto nel suo complesso. Addirittura i fruitori hanno chiesto di poter continuare autonomamente organizzando anche mostre dedicate ai lavori che hanno realizzato, con l’aiuto dell’associazione ArtePollino. E’ un buon punto di partenza per un percorso che gradualmente viene tracciato assieme alla collaborazione di chi nel Pollino vive e di chi del Pollino rappresenta il futuro”. Ora tocca alla formazione del corpo docente, che si svolgerà agli inizi di maggio.

Per ulteriori informazioni potete visitare il link <http://www.lasiritide.it/artepollino.php>

www.lasiritide.it